

- Inicio
- Index
- CV Ángel García Roldán

## CV Ángel García Roldán

Oficina Web UGR

### Ángel García Roldán



Artista visual y doctor en Bellas Artes. Profesor titular en el departamento Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Imparte docencia en las facultades de Ciencias de la Educación y Bellas Artes de la Universidad de Granada. En posgrado, es profesor del Máster en Artes Visuales y Educación de la Universidad de Granada y director de tesis doctorales en el Programa Artes y Educación.

Recientemente, ha sido coordinador de Recursos Expositivos y Audiovisuales del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada.

**Formación y nota biográfica** En 1996 se diploma en Ciencias de la Educación y en el 2000 se licencia en Bellas en la Universidad de Granada. En 2006 consigue la IV Beca Córdoba Artes Nobles, otorgada por el Ayuntamiento de Córdoba y patrocinio del Premio Ángel de Pintura, que le permite desarrollar un proyecto de producción y estudios en edición y realización cinematográfica en la EICTV, Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños en La Habana (Cuba). Posteriormente comienza estudios de Comunicación Audiovisual en la

Universidad de Granada. Desde 2009 desarrolla su labor como docente e investigador en la Universidad de Granada, en temas de arte y educación, especialmente en el estudio de metodologías de enseñanza e investigación en artes, creación narrativa audiovisual y mediación cultural. En 2012 concluye su doctorado con la Tesis: “Videoarte en contextos educativos. Las nuevas Narrativas audiovisuales y su inclusión curricular en los programas de Educación Artística desde una perspectiva A/r/tográfica”. La primera investigación de estas características que plantea una metodología A/r/tográfica en el ámbito de la educación artística internacional, divulgada por InSEA (International Society for Education Through Art).

**Comisariado.** Desde 2005 desarrolla una labor comisarial ligada a proyectos de videoarte internacional como son el proyecto ULTRAMAR (Archidona-Málaga, La Victoria-Córdoba, Tel Avid-Israel, Cuzco-Perú, Toluca-Mexico, 2014-18) o Proyecto Circo Cuba (La Habana, 2010-11) entre otros. Su trabajo artístico, fundamentalmente fotográfico y audiovisual, se ha mostrado desde 1999 en numerosas salas de arte privadas e institucionales tanto nacionales como en el extranjero.

**Premios y menciones recibidas.** En 2008 Primer premio de Escultura “Pedro Gilabert” de la Diputación Provincial de Almería. En 2006 el Primer premio “Emilio Ollero” de la Diputación Provincial de Jaén y el Primer premio de Pintura en el Certamen de Artes Plásticas de Ayuntamiento Granada. En 2005 el Primer premio de Escultura en el Certamen de Artes Plásticas de Ayuntamiento Granada. En 2002 es finalista en el Certamen Andaluz de Artes Plásticas del I.A.J y recibe el Premio Alonso Cano de Pintura de la Universidad de Granada. En 2001 obtiene el Premio Alonso Cano de Escultura de la Universidad de Granada.

Más información sobre su trayectoria docente y profesional haciendo link aquí.

**Página web:** [www.angelgarciaroldan.es](http://www.angelgarciaroldan.es)

#### Perfiles y redes científicas

Directorio UGR | DIGIBUG (repositorio UGR) | Google Académico

Perfil del directorio institucional para consulta de asignaturas y horario de tutorías, además de datos de contacto y otras informaciones complementarias. Redes científicas y repositorios para consulta de la producción científica.

#### Redes sociales

Instagram | Facebook | Twitter | Google + | ISSUU

|| Accesibilidad | Política de privacidad

CEI BIOTIC | © 2026 | Universidad de Granada

Oficina Web UGR