

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

La música en la educación infantil

Curso 2019-2020

(Fecha de aprobación de la adenda: 29/04/2020 en Junta de Dirección del Dpto. de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		EDUCACIÓN INFANTIL			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Música, expresión plástica y corporal	La Música en la Educación Infantil	1º	1º	6	Obligatoria

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
	Correo electrónico institucional Google Meet Y otros medios articulados por cada profesor en su caso (Skype, Whatsapp, Telegram)
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
Convocatoria Extraordinaria	
• Pruebas escritas sobre el material teórico de la asignatura Criterios de evaluación: EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos	



Porcentaje sobre calificación final (variable según el profesor y grupo entre el 10% y el 40%)

• Actividades y trabajos individuales y colectivos sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura:

Criterios de evaluación: EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos. EV-C2: Valoración del trabajo realizado atendiendo a su presentación, reacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza que se hace, y actualización de la bibliografía consultada.

Porcentaje sobre la calificación final (entre el 10% y 100%)

• Examen oral vía conferencia:

Criterios de evaluación: EV-C1: Constatación del dominio de los contenidos teóricos

Porcentaje sobre calificación final (variable según el profesor y grupo)

Porcentaje sobre calificación final (hasta el 100%)

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

Las mismas herramientas que en la ordinaria

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

En aquellas pruebas de evaluación contempladas en esta adenda que requieran o tengan previsto la utilización de audio y/o video durante el desarrollo de la misma, este uso se hará conforme a las directrices establecidas en las instrucciones y recomendaciones para la aplicación de la normativa de protección de datos, intimidad personal o domiciliaria marcadas por la Secretaría General u órgano competente de la UGR.

