

ADENDA DE LA GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA 29911M9- MÚSICA Y ENSEÑANZA SECUNDARIA

Curso 2019-2020

(Fecha de aprobación de la adenda: 29/04/2020 en Junta de Dirección del Dpto. de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal)

GRADO EN EL QUE SE IMPARTE		Historia y Ciencias de la Música			
MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Enseñanza Musical	Música y Enseñanza Secundaria	4º	7º	6	Optativa

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Horarios de tutoría en Directorio UGR actualizados	<ul style="list-style-type: none">• Videoconferencia vía Google Meet• Foros de PRADO• Correos electrónicos institucionales.
ADAPTACIÓN DEL TEMARIO TEÓRICO Y PRÁCTICO (Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)	
No procede	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE (Actividades formativas indicando herramientas para el desarrollo de la docencia no presencial, si procede)	
No procede. Asignatura impartida en el primer semestre.	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN NO PRESENCIAL (Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
Convocatoria Extraordinaria	
En lo relativo a la primera parte de la asignatura (CARMEN MARTÍN): Se mantendrán los temarios y los porcentajes en la Guía Docente, sustituyendo la prueba escrita por una prueba oral realizada a través de videoconferencia.	
En lo relativo a la segunda parte de la asignatura (RAMÓN MONTES)	



Se mantendrán los temarios y los porcentajes en la Guía Docente, sustituyendo la prueba escrita por una prueba oral realizada a través de videoconferencia.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL NO PRESENCIAL

(Herramientas alternativas de evaluación no presencial, indicando instrumentos, criterios de evaluación y porcentajes sobre la calificación final)

En lo relativo a la primera parte de la asignatura:

Se mantendrán los temarios y los porcentajes en la Guía Docente, con las directrices publicadas en Prado. El examen escrito se realizará a través de la Plataforma Prado 2.

En lo relativo a la segunda parte de la asignatura:

Se mantendrán los temarios y los porcentajes en la Guía Docente, sustituyendo la prueba escrita por una prueba oral realizada a través de videoconferencia.

RECURSOS Y ENLACES RECOMENDADOS PARA EL APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN NO PRESENCIAL

(Alternativas a la bibliografía fundamental y complementaria recogidas en la Guía Docente)

RECURSOS:

- [Publicados en PRADO]

ENLACES:

- [Publicados en PRADO]

INFORMACIÓN ADICIONAL

(Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede)

En aquellas pruebas de evaluación contempladas en esta adenda que requieran o tengan previsto la utilización de audio y/o video durante el desarrollo de la misma, este uso se hará conforme a las directrices establecidas en las instrucciones y recomendaciones para la aplicación de la normativa de protección de datos, intimidad personal o domiciliaria marcadas por la Secretaria General u órgano competente de la UGR.

