

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
MENCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA	EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE	4º	1º	6	Optativa
PROFESORES <sup>(1)</sup>			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>MARÍA TINOCO FERNÁNDEZ</li> <li>MIGUEL JIMÉNEZ MARTÍN</li> </ul>			Dpto. Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, planta baja, Facultad de Educación, Economía y Tecnología. C/ Cortadura del Valle S/N. 51001.Ceuta. Despachos Nº 20 Correo electrónico: mariatinoco@ugr.es Correo electrónico: migueljm@ugr.es Telf: 956526128		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS <sup>(1)</sup>		
			1º Semestre (María Tinoco) Lunes y Jueves: 10:00 a 11:30 2º Semestre 11:00 a 12:30 - 10:00 a 11.30 1ª Semestre (Miguel Jiménez) Martes: 9.00 a 9.30 - 11:00 a 11.30 y 13.00 a 15.00 Miércoles: 9:00 a 9:30 y 11:00 a 13:00 – 14.30 a 15 2ª Semestre L-M-X 9:30 - 11.30		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Educación Primaria			Cumplimentar con el texto correspondiente, si procede		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
El Contenido de la Materia tiene un alto porcentaje de clases prácticas presenciales obligatorias. <ul style="list-style-type: none"> <li>La parte práctica de la asignatura tiene mucho peso en la formación. La asistencia es fundamental</li> </ul>					

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/))

## BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)

Introducción al ámbito de la Educación Física orientada a las edades de primaria. Establecimiento de las bases teóricas de la educación física mediante el análisis y estudio de la motricidad del niño y su desarrollo en las diferentes etapas.

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

- CGI.1: Capacidad de análisis y síntesis.
- CGI.2: Capacidad de organización y planificación.
- CGI.3: Comunicación oral y escrita.
- CGI.8 : Capacidad de toma de decisiones de forma autónoma.
- CGP.1: Capacidad de trabajo en equipo.
- CGP.5: Capacidad crítica y autocrítica.
- CGS.1: Autonomía en el aprendizaje.
- CGS.4: Capacidad de Creatividad.
- CGS.7: Motivación por la calidad.
- PR. F. 1. 1: Conocer y valorar el propio cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tiene sobre la salud.
- PR. F. 1. 2: Conocer el desarrollo psicomotor de 0 a 12 años y su intervención educativa.
- PR. F. 1. 3: Conocer y dominar los fundamentos de la expresión corporal y la comunicación no verbal.
- PR. F. 1. 4: Dominar la teoría y la didáctica específica de la Educación Física, los fundamentos y las técnicas de programación del área y diseño de las sesiones, así como las estrategias de intervención y de evaluación de los resultados.
- PR. F.2. 2: Saber utilizar el juego como recurso didáctico y como contenido de enseñanza.
- PR. F. 2. 7: Relacionar la actividad física con las distintas áreas que configuran el currículo de infantil y primaria, incidiendo en el desarrollo de la creatividad y las distintas manifestaciones expresivo comunicativas.
- PR. F. 2. 8: Orientar y supervisar las actividades relacionadas con la actividad física, que se imparten en el centro en horario escolar y extraescolar.
- PR. F. 3. 1: Conocer las capacidades físicas y los factores que determinan su evolución ontogénica y saber aplicar sus fundamentos técnicos específicos.
- PR. F. 3. 2: Conocer los fundamentos biológicos y fisiológicos del cuerpo humano, así como los procesos de adaptación al ejercicio físico, y su relación con la salud, la higiene y la alimentación

## OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

- Adquirir los conocimientos básicos y la experiencia práctica necesaria para ser capaz de desarrollar las capacidades perceptivos-motrices, coordinativas y sensoriomotrices en el alumnado de Enseñanza Primaria.
- Conocer las bases perceptivo-motrices de la motricidad humana así como las habilidades y destrezas del movimiento humano.
- Adquirir los conocimientos necesarios relativos a los contenidos fundamentales que la EFB propone y analizar su relación con el currículum de Educación Física en la Educación Primaria.
- Asumir el carácter integrador e interdisciplinar de la Educación Física Básica en el desarrollo del currículum de la Enseñanza Primaria.
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos en la asignatura mediante el diseño de tareas para la intervención educativa en el marco de la educación física de base.



- Desarrollar diferentes estrategias para la evaluación, intervención y análisis de la motricidad humana.
- Estudiar las capacidades y habilidades propias de la E.F.B, adaptando su proceso de enseñanza-aprendizaje a las características evolutivas propias del alumnado de Educación Primaria.
- Comprender los principios metodológicos propios de la Educación Física de Base y su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus diferentes contenidos.
- Diseñar y desarrollar, de forma colectiva, propuestas prácticas de actividades de enseñanza-aprendizaje propias de la E.F.B. respetando los principios relativos a progresión y secuenciación de las mismas y comprendiendo la importancia que los aspectos organizativos tienen en dicho desarrollo
- Diseñar y aplicar el currículum propio del área de educación física
- Descubrir las posibilidades de adaptación de las sesiones de educación física a las particulares características del alumnado.

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### TEMARIO TEÓRICO:

TEMA 1: CONCEPTO DE EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE

TEMA 2: LA PSICOMOTRICIDAD

TEMA 3: EL ESQUEMA CORPORAL

TEMA 4: LA LATERALIDAD

TEMA 5: TONO, POSTURA Y ACTITUD

TEMA 6: LA PERCEPCIÓN

TEMA 7: ORIENTACIÓN, ORGANIZACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO

TEMA 8: LA PERCEPCIÓN Y ESTRUCTURACIÓN TEMPORAL

TEMA 9: LA COORDINACIÓN

TEMA 10: EL EQUILIBRIO

TEMA 11: LA HABILIDAD MOTRIZ

TEMA 12 LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y ESPECIALIZADAS LOCOMOTRICES: DESPLAZAMIENTOS Y SALTOS.

TEMA 13: LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y ESPECÍFICAS MANIPULATIVAS: LANZAMIENTOS Y RECEPCIONES. LOS GOLPEOS

TEMA 14: LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS Y ESPECIALIZADAS: LOS GIROS

TEMA 15: PEDAGOGÍA MONTESSORI, CESAR BONA, MAR ROMERA (INTELIGENCIA EMOCIONAL)

##### TEMARIO PRÁCTICO:

1. Esquema corporal

2. Proceso de lateralización

3. Conocimiento y control del cuerpo

4. Educación sensorial y actitud

5. Educación a la respiración

6. Educación a la relajación

7. Percepción espacial

8. Percepción temporal

9. Estructuración espacio-temporal

10. Desplazamientos

11. Saltos

12. Giros, suspensiones, balanceos

13. Manipulación de objetos

14. Lanzamientos y recepciones

15. Pedagogía Montessori y las emociones.



Prácticas de Laboratorio  
-Prácticas en Laboratorio de investigación motriz.  
Prácticas de Campo  
-Prácticas en Centros Escolares

#### BIBLIOGRAFÍA

##### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

Ruiz Pérez, L.M. (1994a). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid: Gymnos.  
Ruiz Pérez, L.M. (1994b). *Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades*. Madrid: Visor.  
Ruiz Pérez, L.M. (1995). *Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar*. Madrid: Gymnos.  
Castañer, M y Camerino, O. (1991). *La educación física en la enseñanza primaria*. Barcelona: INDE.  
Delgado, M. Tercedor, P. (2002). *Estrategias de intervención en educación para la salud desde la Educación Física*. Barcelona: INDE.  
Díaz Lucea, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: INDE.  
AMICALE EPS (1986). *El niño y la actividad física de 2 a 10 años*. Barcelona, Paidotribo.  
BATALLA, A. (2000). *Habilidades motrices*, Barcelona, INDE

##### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

VV.AA. (1993). *Fundamentos de educación física para la enseñanza primaria*, Barcelona, INDE, Vº 1 y 2.  
Florence, J. "Tareas significativas en E.F. Escolar". Inde  
LE BOULCH, J.: (1991). *La educación psicomotriz en la escuela primaria*. Barcelona, Paidós Ibérica.  
Díaz Lucea, J. (1994). *El Currículum de la Educación Física en la Reforma Educativa*. Barcelona: INDE.  
García, A. et. al. (1998). *Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años*. Barcelona: INDE.  
Ruiz, F y García, M.A. (2001). *Desarrollo de la motricidad a través del juego. Materiales convencionales y no convencionales como recursos metodológicos*. Madrid: Gymnos  
Lleixá, T. (1991). *La educación física en preescolar y ciclo inicial - 4 a 8 años-*. Barcelona: Paidotribo

#### ENLACES RECOMENDADOS

Lecturas de E.F. Revista electrónica sobre E.F. y Deporte  
<http://www.efdeportes.com/>  
Biblioteca Virtual sobre Educación Física del Instituto Superior de Educación Física de Medellín  
<http://viref.udea.edu.co/index.htm>  
Revista internacional de medicina y ciencias de la actividad física y del deporte  
<http://cdeporte.rediris.es/revista/revista.html>  
REEFD. Revista Española de Educación Física y Deportes.  
<http://www.consejo-colef.es/publicaciones/archivo-revista-reefd.html>  
INDE. Revista de Educación Física  
<http://www.inderef.com/>  
I.A.D.: Instituto Andaluz del Deporte  
<http://www.juntadeandalucia.es/turismocomercioydeporte/opencms/organigrama/consejero/secretaria-general-deporte/direccion-general-planificacion-promocion-deporte/instituto-andaluz-deporte/>  
Averroes. Recursos de Educación Física  
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/impe/web/buscadorRecursosEducativos?busqueda=educacion+fisica&x=13&y=10&idSeccion=28041>



## METODOLOGÍA DOCENTE

### PRESENCIALES

#### AF1 Lecciones magistrales (Clases teóricas-expositivas, en gran grupo)

Descripción: Presentación en el aula de los conceptos fundamentales y desarrollo de los contenidos propuestos. Explicación del contenido temático al gran grupo por parte del profesorado o de profesionales especialistas invitados/as.

#### AF2 Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo) y.

Descripción: Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos.

#### AF3 Seminarios

Descripción: Asistencia a conferencias, seminarios, congresos, charlas sobre temáticas relacionadas con la materia, que provoquen el debate y la reflexión en el alumnado.

#### AF4 Proyecto de Innovación Docente

Descripción: Práctica en centros educativos

### NO PRESENCIALES

#### AF4 Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual)

Descripción: realización de actividades encaminadas a la búsqueda, revisión y análisis de documentos, bases de datos, páginas web, etc. Todas ellas relacionadas con la temática de la materia, que a su vez sirvan de apoyo al aprendizaje.

#### AF5 Actividades no presenciales grupales (estudio y trabajo en grupo).

Descripción: Desarrollo de trabajos en equipo referentes a trabajos en seminarios y talleres.

### ACTIVIDADES DE TUTORIZACIÓN

#### AF6 Tutorías académicas

Descripción: Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas.

## EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La evaluación tendrá un carácter educativo y formativo, para ello se apoyará en un enfoque democrático y participativo de todos los agentes implicados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su enfoque será continuo y se adaptará a las demandas de cada una de las competencias identificadas en la materia.

### Instrumentos de evaluación.

EV-I1 Pruebas escritas: de ensayo, de respuesta breve, objetivas, casos o supuestos, resolución de problemas.

EV-I2 Pruebas orales: exposición de trabajos (individuales o en grupos), entrevistas, debates.

EV-I3 Escalas de observación

EV-I4 Portafolios, informes, diarios, proyecto de innovación

### Criterios de evaluación.

#### Evaluación continua.

EV-C1 Constatación del dominio de los contenidos, teóricos y prácticos, y elaboración crítica de los mismos. 50%

EV-C2 Valoración de los trabajos realizados, individualmente o en equipo, atendiendo a la presentación, redacción y claridad de ideas, estructura y nivel científico, creatividad, justificación de lo que argumenta, capacidad y riqueza de la crítica que se hace, y



actualización de la bibliografía consultada. 20%

EV-C3 Grado de implicación y actitud del alumnado manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos, individuales o en equipo, proyecto de innovación y en las sesiones de puesta en común. 15%

EV-C4 Asistencia a clase, seminarios, conferencias, tutorías, proyecto de innovación sesiones de grupo. 15% (80% clases prácticas obligatorias)

**Calificación Final:** El sistema de calificaciones se expresará de forma numérica de acuerdo con lo establecido en el artículo 5. del R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en el territorio nacional. La calificación global corresponderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. Los porcentajes a tener en cuenta serán negociados entre el docente y los estudiantes en base a los criterios de evaluación y los instrumentos utilizados

**Evaluación extraordinaria:** valoración de 40% en los conocimientos teóricos, 40 % de conocimientos prácticos y 20% de evaluación de los trabajos solicitados y la defensa de los mismos. (respetando la asistencia y los trabajos de la evaluación continua)

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

La Evaluación Única y la Evaluación por Tribunal tendrá una valoración de 40% en los conocimientos teóricos, 40 % de conocimientos prácticos (videos) y 20% de evaluación de los trabajos solicitados y la defensa de los mismos.

INFORMACIÓN ADICIONAL

En la evaluación continua, será obligatoria la asistencia superior al 80% de las clases.

